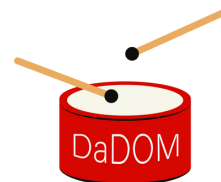


3 pamoka - Patarimai ir veiklos

DaDOM nuotoliniai profesijos mokytojų mokymai



Patarimai ir veikla:

Vienas iš mūsų mokytojų Lietuvoje šią pamoką pradėjo švelniu, bet girdimu garsu, sklindančiu iš jo kompiuterio. Jis neatkreipė mokinių dėmesio į jį, bet laukė, ar sulauks jų reakcijos. Po kurio laiko vienas mokinys paklausė, koks tai erzinantis garsas sklinda ir ar galima jį sustabdyti. Tai buvo puikus būdas supažindinti su nepageidaujamo aplinkos garso idėja.



Veikla 1: Tylos ir klausymosi

Padidinti studentų sąmoningumą apie jų girdimą aplinką ir atskirti malonius garsus nuo trukdančių.

- Pamokos pradžioje nurodykite studentams dalyvauti 3 minučių tylos pratime.
- Paprašykite jų užsimerkti, kad pašalintų vizualinius trikdžius.
- Tylos metu studentai turėtų sutelkti dėmesį į visų garsų, kuriuos jie girdi artimoje aplinkoje, atpažinimą.
- Paskatinkite juos mintyse pažymėti, ar garsai yra raminantys, ar trikdantys.
- Po tylos laikotarpio veskite diskusiją, kurioje studentai pasidalintų savo patirtimi.



embrace



KARALIAUS MINDAUGO
UNIVERSITETAS

Firla



LISTAHÁSKÓLI ÍSLANDS
Iceland University of the Arts



Bendrai finansuoja
Europos Sąjunga

Finansuojama Europos Sąjungos lėšomis. Tačiau išreiškiamas požiūris ar nuomonė yra tik autoriaus (-ių) ir nebūtinai atspindi Europos Sąjungos ar Europos švietimo ir kultūros vykdomosios įstaigos (EACEA) požiūrį ar nuomonę. Nei Europos Sąjunga, nei EACEA negali būti laikoma už juos atsakinga.

Veikla 2: Kūrybinis garso žemėlapis

Įtraukti studentus kūrybiškai tyrinėti ir įrašyti mokyklos aplinkos garso kraštovaizdį.

- Suskirstykite studentus į mažas keturių žmonių grupes ir suteikite jiems mobiliuosius įrenginius, galinčius įrašyti garsą.
- Paskirkite kiekvienai grupei tyrinėti skirtingas mokyklos vietas, kad surastų ir įrašytų įvairius garsus. Tai gali būti bet kas – nuo pokalbių koridoriuje, durų uždarymo, žingsnių iki įrenginių ar lauko garsų šalia langų.
- Naudodami paprastus redagavimo įrankius, tokius kaip CapCut ar Movavi, studentai gali sukurti vieną garso montažą arba trumpą muzikinį kūrinį iš įrašytų garsų.



embrace



KARALIAUS MINDAUGO

Firla



LISTAHÁSKÓLI ÍSLANDS

Iceland University of the Arts



Bendrai finansuoja
Europos Sąjunga

Finansuojama Europos Sąjungos lėšomis. Tačiau išreiškiamas požiūris ar nuomonė yra tik autoriaus (-ių) ir nebūtinai atspindi Europos Sąjungos ar Europos švietimo ir kultūros vykdomosios įstaigos (EACEA) požiūrį ar nuomonę. Nei Europos Sąjunga, nei EACEA negali būti laikoma už juos atsakinga.